

Tipos de asignaturas



Plan de estudios y etapas formativas

1 capacitar		S1	Seminario de Historia del Arte (6 ECTS)	Taller de Escritura y Comunicación (12 ECTS)	Taller de Dibujo y Expresión gráfica (12 ECTS)		
		S2	Seminario de Materialidad y Tecnología (6 ECTS)	Taller de Pintura y Color (12 ECTS)	Proyecto I (12 ECTS)		
2 contextualizar		S3	Seminario de Contextos y Sistemas del Arte (6 ECTS)	Taller de Fotografía e Imagen (12 ECTS)	Taller de Videocreación (12 ECTS)		
		S4	Seminario de Teorías del Arte y de la Cultura (6 ECTS)	Taller de Escultura y Prácticas Espaciales (12 ECTS)	Proyecto II (12 ECTS)		
3 socializar		S5	Seminario de Cultura Visual y Nuevos Medios (6 ECTS)	Taller de Programación e Interacción (12 ECTS)	Optativa (6 ECTS)	Inglés / Francés / Alemán B2.1. (6 ECTS)	
		S6	Inglés / Francés / Alemán B2.2. (6 ECTS)	Taller de Arte Sonoro (12 ECTS)	Proyecto III (12 ECTS)		
4 profesionalizar		S7	Seminario de Investigación Artística (6 ECTS)	Optativa (6 ECTS)	Optativa (6 ECTS)	Optativa (6 ECTS)	Optativa (6 ECTS)
		S8	Optativa (6 ECTS)	Optativa (6 ECTS)	Trabajo Final de Grado (18 ECTS)		

Optativas

tipo SEMINARIO		tipo TALLER		tipo PROYECTO
Prácticas Artísticas Colaborativas (6 ECTS)	Estudios Subalternos (6 ECTS)	Procedimientos y Técnicas Pictóricas (6 ECTS)	Interacción e Interactividad (6 ECTS)	Prácticas (6 ECTS)
Cuerpo y Género (6 ECTS)	Crítica de Arte (6 ECTS)	Instalaciones Audiovisuales (6 ECTS)	Fabricación Digital (6 ECTS)	
Arte y Educación (6 ECTS)	Comisariado (6 ECTS)	Prácticas Performativas (6 ECTS)	Animación (6 ECTS)	
Archivo, Documentación y Conservación Digital (6 ECTS)	El Sector de las Artes Visuales (6 ECTS)	Programación y Arte Generativo (6 ECTS)		
Arte Contemporáneo (6 ECTS)	Estética y Teoría del Arte (6 ECTS)			